

Triptychon

Konzert für Violoncello Solo und Kammerorchester

Allegro molto, espressivo ♩ = 124 ca.

Pesante

07/2017

Hans-Henning Ginzel

Flöte
fff pp marcato

Oboe
fff

Klarinette in B
fff marcato

Fagott
fff marcato

Horn in F

Cymbales antiques (e''''')

Triangel

Kleine Trommel

Hi-Hat

3x Tomtoms (tief-mittel-hoch)
fff

Große Trommel

Violoncello Solo
fff marcato p ff ff p f 3
s.p. ord. s.p. s.p. ord. s.p. ord.

Violine I
fff marcato

Violine II
fff marcato

Viola
fff marcato

Violoncello
fff marcato

Kontrabass
fff marcato

5 a tempo

Fl. *p cresc.* *f* *mp*

Ob. *p cresc.* *f*

Kl. *p* *f* *mp*

Fg. *pp* *f* *mp*

Kl. Tr. (Sticks/Harte Mallets) *marcato* *ff*

Gr. Tr. *ppp* *ff*

Vc. Solo *fff p* *ff* *mf* *ff*

VI. I *p cresc.* *f* *f* *espressivo*

VI. II *p cresc.* *f* *f* *espressivo*

Vla. *p cresc.* *f* *f* *espressivo*

Vc. *p cresc.* *f* *f* *espressivo*

Kb. *p cresc.* *f* *f* *espressivo*

Performance instructions: *s.p.* (sordina), *ord.* (ordinario), *tr.* (trillo), *marcato*, *espressivo*, *3* (triplets).