
H H G – 0318-78

Vier Skizzen einer Identität

Ein Musiktheaterstück nach Texten von Katharina Engel und Jana Gmelin
für zwei Performer (Laptopspieler), Englischhorn, zwei Violinen,
Kontrabass und Klavier

Partitur

HANS-HENNING GINZEL

03/2018
Werk-Nr.: 78
Länge: Ca. 13 Minuten

HANS-HENNING GINZEL

Vier Skizzen einer Identität

Ein Musiktheaterstück nach Texten von Katharina Engel und Jana Gmelin
für zwei Performer (Laptopspieler), Englischhorn, zwei Violinen,
Kontrabass und Klavier

Entstehung: 03/2018 – Deutschland

Uraufführung: 07.04.2018, München

Lena Hilsdorf (Off-Stimme), Caio de Azevedo (Laptopspieler 1),
Alexander Mathewson (Laptopspieler 2), Mandy Quennouelle (English Horn),
Judith v. Berg (Violine), Fuga Miwathasi (Violine), Toko Nishizawa (Kontrabass),
Henri Bonamy (Klavier)

Musikalische Leitung: Hans-Henning Ginzel